



PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CULTURA LATINA INDIRIZZO SCIENZE UMANE

Introduzione:: Linee generali e competenze di Latino per il Liceo delle Scienze Umane (da Indicazioni Nazionali)

Al termine del percorso lo studente avrà acquisito una padronanza della lingua latina sufficiente a orientarsi nella lettura, diretta o in traduzione con testo a fronte, dei più rappresentativi testi della latinità, cogliendone i valori storici e culturali. Al tempo stesso, attraverso il confronto con l'italiano e le lingue straniere note, avrà conseguito la capacità di confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne, pervenendo a un dominio dell'italiano più maturo e consapevole, in particolare per l'architettura periodale e per la padronanza del lessico astratto.

Praticherà inoltre la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di un testo e di un autore che gli consentirà di immedesimarsi in un mondo diverso dal proprio e di sentire la sfida del tentativo di riproporlo in lingua italiana.

Al termine del quinquennio lo studente conoscerà, attraverso la lettura in lingua e in traduzione, i testi fondamentali della latinità, in duplice prospettiva, letteraria e culturale. Saprà cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea in termini di generi, figure dell'immaginario, auctoritates, e individuare attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo romano, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed estetici.

Sarà inoltre in grado di interpretare e commentare opere in prosa e in versi, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica, e collocando le opere nel rispettivo contesto storico e culturale.

Fatti salvi gli insopprimibili margini di libertà e la responsabilità dell'insegnante - che valuterà di volta in volta il percorso didattico più adeguato alla classe e più rispondente ai propri obiettivi formativi, alla propria idea di letteratura e alla peculiarità degli indirizzi liceali - sarà essenziale che l'attenzione si soffermi sui testi più significativi.

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CULTURA LATINA
CONOSCENZE / ABILITÀ / COMPETENZE: BIENNIO INDIRIZZO SCIENZE UMANE

COMPETENZE ALLA FINE DEL BIENNIO

1. Riconoscere le essenziali strutture lessicali, morfologiche e sintattiche affrontate
2. Riflettere sui fatti linguistici e istituire confronti, rilevando analogie e differenze tra latino e italiano
3. Utilizzare il dizionario con consapevolezza
4. Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo

PRIMO ANNO		
ABILITÀ	NUCLEO TEMATICO	PERIODO
	Fonologia Alfabeto e accentazione	settembre
<ul style="list-style-type: none"> ● Saper ricostruire il lemma nominale e verbale studiato per una corretta ricerca sul dizionario: saper fare ipotesi poi verificarle ● Saper riconoscere il lessico di base e i meccanismi di formazione delle parole per intuire il significato di parole nuove ● Saper analizzare, comprendere e tradurre testi semplici 	Morfologia e sintassi nominale: <ul style="list-style-type: none"> ● Funzioni fondamentali dei casi ● I- II- III- IV-V declinazione ● aggettivi della I classe ● Principali complementi diretti ed indiretti 	Da ottobre a maggio
	Morfologia e sintassi verbale: Modo Indicativo	Da ottobre a maggio
	Sintassi del periodo <ul style="list-style-type: none"> ● Coordinazione ● Subordinazione: causali e temporali 	Da novembre a maggio
COMPETENZE		
	1; 3; 4	

SECONDO ANNO		
ABILITÀ	NUCLEO TEMATICO	PERIODO
<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere in modo scorrevole • Saper riconoscere nei testi ed utilizzare forme e costrutti studiati • Saper riconoscere il lessico di base e i meccanismi di formazione delle parole per intuire il significato di parole nuove • Saper selezionare, sul dizionario, il significato in base al contesto e al costrutto grammaticale e riformulare poi attingendo anche al proprio corredo lessicale • Saper analizzare, comprendere e tradurre testi semplici di argomento vario 	Ripasso dei contenuti del primo anno	settembre
	Futuro anteriore attivo e passivo	ottobre- novembre
	La IV e la V declinazione Gli aggettivi della seconda classe	
	Il congiuntivo di sum e delle quattro coniugazioni (attivo e passivo)	dicembre -gennaio
	Pronomi personali, determinativi e dimostrativi	
	Le proposizioni finali e complete volitive	febbraio- marzo
	La proposizione consecutiva	
	Il cum narrativo	
	L'infinito e le proposizioni infinitive	aprile-maggio
	Il participio e l'ablativo assoluto	
COMPETENZE		
	1; 2; 3; 4; 5	

**PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CULTURA LATINA
CONOSCENZE / ABILITÀ / COMPETENZE: TRIENNIO INDIRIZZO SCIENZE UMANE**

COMPETENZE ALLA FINE DEL TRIENNIO
<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo 2. Comprendere semplici e chiari argomenti di interesse personale, storico-culturale 3. Comprendere le tematiche della letteratura in relazione al cambiamento dei tempi, confrontando le varie epoche e le aree geografiche e culturali

TERZO ANNO		
ABILITÀ	NUCLEO TEMATICO	PERIODO
Individuare ed analizzare elementi lessicali, morfologici e le fondamentali strutture sintattiche e retoriche note in testi di varia tipologia Leggere, analizzare, ricodificare testi noti e non noti Saper collocare un testo nel contesto richiesto	Ripasso della morfologia nominale e verbale e delle fondamentali strutture sintattiche (uso dei casi, delle preposizioni, delle congiunzioni e modi verbali)	Settembre- Ottobre
	Il congiuntivo nelle subordinate (consecutio temporum) Le infinitive	Novembre- Gennaio
	Inquadramento storico culturale dell'età delle origini. Cultura preletteraria, età arcaica. L'incontro con la cultura greca	Da Ottobre a Gennaio
	Gerundio e gerundivo La perifrastica attiva e passiva Le interrogative indirette Il teatro romano arcaico: Plauto e/o Terenzio Inquadramento storico-culturale dell'età di Cesare La storiografia di Cesare (differibile) La poesia neoterica: Catullo (differibile)	Da Febbraio a Maggio
COMPETENZE		
	1; 2; 3	

QUARTO ANNO		
ABILITÀ	NUCLEO TEMATICO	PERIODO
Individuare ed analizzare elementi lessicali, morfologici e fondamentali strutture sintattiche e retoriche note in testi di varia tipologia Leggere, analizzare, ricodificare testi noti e/o non noti Saper collocare un testo nel contesto richiesto Effettuare corretti collegamenti intertestuali	Ripasso della morfologia nominale e verbale e delle fondamentali strutture sintattiche (uso dei casi, delle preposizioni, delle congiunzioni e modi verbali)	ottobre-novembre
	Doppio nominativo Costrutti impersonali I congiuntivi indipendenti (esortativo)	Gennaio-Febbraio Marzo-Aprile
	La letteratura dell'età di Cesare e di Augusto Lettura e analisi di testi di Cicerone e/o Livio	da Ottobre a Gennaio
	Lettura e analisi di alcuni versi da Virgilio, Eneide e/o Orazio e/o Lucrezio	da Febbraio a Maggio
COMPETENZE		
	1; 2; 3	

QUINTO ANNO		
ABILITÀ	NUCLEO TEMATICO	PERIODO
Individuare ed analizzare elementi lessicali, morfologici e fondamentali strutture sintattiche e retoriche note in testi di varia tipologia Leggere, analizzare, ricodificare testi noti e/o non noti Saper collocare un testo nel contesto richiesto comprendendo le scelte stilistico-espressive dell'autore	Ripasso della morfologia nominale e verbale e delle fondamentali strutture sintattiche (uso dei casi, delle preposizioni, delle congiunzioni e modi verbali)	Ottobre, Novembre
	Subordinate fondamentali	settembre-maggio
	La letteratura dell'età imperiale Analisi e contestualizzazione di alcuni passi di Seneca	Da Ottobre a Dicembre
	Analisi e contestualizzazione di alcuni passi di Quintiliano e/o Tacito	Gennaio-Febbraio
	Il romanzo latino: lettura di passi da Petronio e/o Apuleio	Marzo- Aprile
COMPETENZE		
	1; 2; 3	

CONTENUTI MINIMI
Materia: LINGUA E CULTURA LATINA
Indirizzo: SCIENZE UMANE

PRIMO BIENNIO

Competenze linguistico-testuali al termine del primo biennio

- Saper analizzare un periodo
- Saper utilizzare il dizionario
- Saper comprendere il contenuto di un testo
- Saper riformulare il contenuto del testo dato in un italiano adeguato
-

Classe prima

- I, II, III declinazione.
- Aggettivi di I classe
- Indicativo presente, imperfetto, futuro semplice e perfetto; imperativo presente; infinito delle coniugazioni I, II, III, IV e mista nella diatesi attiva e passiva e di sum
- Pronomi personali
- Pronome relativo e proposizione relativa
- Possessivi
- Funzioni logiche dei casi e principali complementi. Il dativo di possesso
- Lessico di base: la famiglia

Classe seconda

- IV e V declinazione
- Aggettivi di II classe
- Comparativi e superlativi
- Indicativo piuccheperfecto e futuro anteriore
- Modo congiuntivo
- Coniugazione del verbo possum
- Proposizione temporale e causale con l'indicativo
- Proposizione finale, completiva volitiva, consecutiva
- Lessico di base: la politica

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

Competenze linguistico-testuali al termine del secondo biennio e quinto anno

- Saper riconoscere ed analizzare le strutture morfosintattiche.
- Saper comprendere testi gradualmente più complessi sotto il profilo concettuale e/o stilistico.
- Saper tradurre correttamente testi prevalentemente noti, con espressione chiara scorrevole e proprietà lessicale.
- Saper riconoscere i caratteri specifici e la tipologia di generi e testi letterari.
- Saper analizzare testi di varie tipologie sotto il profilo contenutistico e formale.
- Saper cogliere i nessi tra testi e contesto storico-sociale-culturale.
- Saper ricostruire il quadro sintetico di una cultura cogliendo criticamente analogie e differenze tra opere e pensiero di autori diversi.

Classe terza

Lingua

- Verbi deponenti
- Proposizione infinitiva
- Cum narrativo
- Usi del participio
- Ablativo assoluto
- Perifrastica attiva
- Usi del gerundio, del gerundivo
- Perifrastica passiva

Letteratura

- Le origini della letteratura latina.
- Il teatro nel mondo latino: Lettura in italiano di una commedia di Plauto o di Terenzio con analisi di personaggi e situazioni.
- Prosatori dell'età repubblicana: analisi e contestualizzazione di almeno 4 passi in prosa tratti di Cicerone, Cesare e/o Sallustio, anche con traduzione italiana a fronte.
- Catullo: traduzione e analisi di almeno 3 carmi

Classe quarta

Lingua

- Usi del congiuntivo
- Interrogativa indiretta
- Periodo ipotetico

Letteratura

- La letteratura dell'età di Cesare e di Augusto.
- Analisi e contestualizzazione di almeno 4/5 passi in prosa tratti da Cicerone e/o Livio
- Analisi e contestualizzazione di almeno 30 versi da Virgilio (Eneide) e/o Orazio, anche con traduzione italiana a fronte

Classe quinta

Lingua

- Ripasso delle conoscenze morfo-sintattiche degli anni precedenti

Letteratura

- La letteratura dell'età imperiale: caratteri essenziali e principali scrittori
- Seneca (opere filosofiche): analisi e contestualizzazione di almeno 4 passi, anche con traduzione a fronte
- Tacito: analisi e contestualizzazione di almeno 4 passi, anche con traduzione a fronte
- Il romanzo latino: lettura di passi significativi dal Satyricon di Petronio e/o dalle Metamorfosi di Apuleio

METODI E STRUMENTI

Lezione frontale.

Lezione partecipata.

Lezione – applicazione e scoperta guidata.

Laboratorio di traduzione.

Discussione guidata.

Lavoro di gruppo.

MODALITÀ DI VERIFICA

- Interrogazioni lunghe e brevi.
- Prove strutturate e/o semistrutturate di grammatica, anche senza dizionario.
- Prove strutturate e/o semistrutturate di letteratura.
- Traduzioni di testi latini in italiano, anche con quesiti di analisi formale o di comprensione-contestualizzazione.

Numero minimo di verifiche

Le verifiche in itinere saranno minimo **tre** per ogni quadrimestre, di cui almeno una scritta ed una orale, per indirizzo Scienze Umane biennio.

Minimo **due**, di cui almeno una orale, per indirizzo Scienze Umane triennio, per ogni periodo valutativo.