

# CLASSE PRIMA

## LEZIONI CON DOCENTE DI CONVERSAZIONE INGLESE

**Primo quadrimestre: 17 settimane**

**Secondo quadrimestre: 17 settimane**

(Escluse 1 settimana a inizio scuola per accoglienza, 2 settimane Natale, 1 settimana Pasqua)

## PROGRAMMAZIONE ANNUALE (totale ore 34)

### A) 4 ore: READING COMPREHENSION/USE OF ENGLISH, tipo PET

#### I LEZIONE

- Guidati dall'insegnante, gli studenti svolgono le varie prove (si può usare il fascicolo 'Certification into Focus' fornito con il libro di testo). L'insegnante spiega l'approccio corretto per lo svolgimento di ogni tipo di prova e offre suggerimenti per aiutare gli studenti a migliorare i loro risultati. All'occorrenza, verranno proposte esercizi integrativi, ad esempio di vocabolario.
- Gli studenti svolgono in classe la prova selezionata. Correzione della prova al termine di ciascuna sezione. Nella correzione delle prove gli studenti vengono invitati a giustificare le loro risposte (con la parte rilevante del testo, la regola grammaticale...)
- Homework: gli studenti svolgono esercizi dello stesso tipo presentato/ esercitato in classe. Gli esercizi verranno inviati tramite Classroom, con modulo Google per la correzione delle risposte (che gli studenti riceveranno successivamente).

#### II, III, IV LEZIONE

- Come sopra

### B) 4 ore: LISTENING COMPREHENSION, tipo PET

#### I LEZIONE

- Guidati dall'insegnante, gli studenti svolgono le varie prove. L'insegnante spiega l'approccio corretto per lo svolgimento di ogni tipo di prova e offre suggerimenti per aiutare gli studenti a migliorare i loro risultati. All'occorrenza, verranno proposte esercizi integrativi, ad esempio di vocabolario.
- Gli studenti svolgono in classe la prova selezionata. Correzione della prova al termine di ciascuna sezione. Dopo la correzione della prova, se l'insegnante lo ritiene utile/ necessario si potrà ascoltare nuovamente alcuni parti per individuare la/e frase/i che fanno capire la risposta.

- Homework: gli studenti svolgono esercizi dello stesso tipo presentato/ esercitato in classe. Gli esercizi verranno inviati tramite Classroom, con modulo Google per la correzione delle risposte (che gli studenti riceveranno successivamente).

#### II III e IV LEZIONE

- Come sopra

#### V LEZIONE

- Test PET di listening comprehension : prova oggettiva con valutazione per tutti

### C) 10 ore: PROJECTS / PRESENTATIONS

#### 5 ore PRIMO QUADRIMESTRE: ALL ABOUT ME (o altro a scelta del docente)

I Lezione: L'insegnante mostra alla classe un Powerpoint con 6 immagine relative alla sua vita: un luogo, una persona, un oggetto, una data, una cosa che piace, una cosa che non piace e fornisce agli studenti informazioni riguardo a ciascun immagine, invitando gli studenti a porre domande.

Lezioni successive: Gli studenti presentano le proprie 6 immagini e raccontano ai loro compagni il loro significato. I compagni prendono appunti e pongono eventuali domande. Alla fine, gli studenti svolgono un quiz su Kahoot riguardo a quanto hanno imparato dei loro compagni.

#### 5 ORE: SECONDO QUADRIMESTRE: MY IDEAL SCHOOL (o altro a scelta del docente)

La realizzazione di una scuola 'ideale' da presentare durante un Open Day simulato  
In gruppi, gli studenti creano una scuola ideale, spiegando e giustificando le loro scelte con riferimento alle seguenti aree:

The school motto and emblem

Location

Building (external / internal)

The curriculum

Extra-curricular activities

Uniform yes / no?

School timetable

ecc.

#### I LEZIONE

Introduzione all'argomento – paragone tra il sistema britannico e quello italiano. Lessico utile pp. 60/61 Into Focus B1

#### II LEZIONE

Formazione gruppi (max. 3/4 studenti per gruppo) da parte del docente, focus on 'useful language' e indicazioni operative:

- Numero lezioni inclusa la presentazione finale: 5 ore
- Come creare la presentazione di PowerPoint o Prezi
- Tempi di “speaking”: per ciascun gruppo 10/15 minuti ed equa distribuzione del tempo per ciascun studente
- Ciascun studente deve conoscere e sapere esporre tutto il contenuto della ricerca del proprio gruppo: è il docente che decide il turno di esposizione dei vari studenti
- Non è consentita la lettura dei propri appunti
- Gli studenti si mettono in gruppo e fanno attività di “brainstorming” sul proprio argomento
- Homework: gli studenti devono cercare e selezionare materiale (anche visivo) per poter costruire, nella lezione successiva e anche a casa, la presentazione in classe insieme a tutto il gruppo

### III LEZIONE

- Gli studenti si riuniscono in gruppi e lavorano alla presentazione: selezionano, assemblano il materiale e iniziano a costruirla. Prendono accordi tra di loro sul lavoro da svolgere a casa per la lezione successiva.
- Homework: gli studenti devono lavorare alla presentazione scrivendo le parti riferite alle varie slides per poterle poi studiare prima dell’esposizione orale

### IV e V LEZIONE

- presentazione dei lavori in classe

**D) 8 ore: TOPIC AREAS (possono essere scelte in base alla programmazione del docente curricolare e / o alla programmazione di Educazione Civica)**

L’insegnante introduce l’argomento tramite l’uso di un brano di lettura / un video corto / un’attività di ascolto, e si lavora sul lessico in modo tale da poter conversare sull’argomento e paragonare e valutare le similitudini e differenze tra l’Italia e i paesi anglofoni.

Possible Topics:

British culture – geo-political system, food, festivities.  
Free time activities  
ecc.

**E) 4 ore: DESCRIZIONE DI UN’IMMAGINE (PET Speaking exam)**

I LEZIONE

Introduzione in classe al lessico utile per descrivere un'immagine – descrizione persone, luoghi, feelings, posizioni. Esercitazione.

II, III, IV LEZIONE

Valutazione orale: Ogni studente parla dell’immagine mostrata dall’insegnante e risponde alle domande poste.

LE ATTIVITÀ PROPOSTE NELL’ORA DEL DOCENTE DI CONVERSAZIONE IN COMPRESENZA POSSONO CONFLUIRE NEL PROGETTO DELLA CLASSE DI EDUCAZIONE CIVICA.

## SUDDIVISIONE PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

### PRIMO QUADRIMESTRE (17 lezioni)

**VALUTAZIONI ORALI:** Presentation 'All about me' / describing an image.

- 1) Topic areas (4 ore)
- 2) Reading/Use of English/ Word formation / PET (2 ore)
- 3) Presentation: 'All about Me' (5 ore)
- 4) Describing an image (4 ore)

(2 ore residue da pianificare all'occorrenza)

### SECONDO QUADRIMESTRE (17 lezioni)

**VALUTAZIONI ORALI:** test di listening comprehension tipo PET, project Ideal school.

- 1) Reading/Use of English/ Word formation PET (2 ore)
- 2) Project: Our ideal school (5 ore)
- 3) Topic areas (4 ore)
- 4) Listening tipo PET (4 ore)

(2 ore residue da pianificare all'occorrenza)

## MATERIALE

Utilizzare materiale per attività di LISTENING COMPREHENSION/ READING /USE OF ENGLISH/tipo ESAME PET reperibili in rete o prese dai libri usati per preparazione alle certificazioni linguistiche. (Invitare gli studenti a svolgere autonomamente a casa attività extra)

## VALUTAZIONE

Durante le ore di compresenza (docente di lingua straniera e docente di conversazione), tutte le valutazioni devono essere concordate/condivise dai due docenti e **sudette valutazioni concorrono all'espressione di un voto complessivo al termine di ciascun periodo valutativo.**

Al fine della registrazione delle valutazioni, la procedura da adottare è la seguente:

**il docente di conversazione di lingua straniera registrerà tutte le valutazioni (voti ed evidenze) sul registro elettronico nella sezione valutazioni orali prestando attenzione a togliere la spunta della dicitura 'Aggiungere per media' e lasciando la spunta 'Mostra alla famiglia'.**

**Al termine di ciascun periodo valutativo, il docente di conversazione di lingua straniera consegnerà al docente di lingua e cultura straniera un voto per ciascun studente almeno una settimana prima del termine del periodo valutativo.**

Il docente di lingua e cultura straniera registrerà tale voto nella sezione valutazioni orali ed indicherà nella sezione 'Commento per la famiglia' la seguente dicitura: Voto complessivo del docente di conversazione di lingua straniera.

# CLASSE SECONDA

## LEZIONI CON DOCENTE DI CONVERSAZIONE INGLESE

**Primo quadrimestre: 17 settimane**

**Secondo quadrimestre: 17 settimane**

(Escluse 1 settimana a inizio scuola per accoglienza, 2 settimane Natale, 1 settimana Pasqua)

### PROGRAMMAZIONE ANNUALE (totale ore 34)

#### A) 4 ore: READING COMPREHENSION/USE OF ENGLISH/ WORD FORMATION... tipo PET

##### I LEZIONE

- Guidati dall'insegnante, gli studenti svolgono le varie prove. L'insegnante spiega l'approccio corretto per lo svolgimento di ogni tipo di prova e offre suggerimenti per aiutare gli studenti a migliorare i loro risultati. All'occorrenza, verranno proposte esercizi integrativi, ad esempio di vocabolario.
- Gli studenti svolgono in classe la prova selezionata. Correzione delle prova al termine di ciascuna sezione. Nella correzione delle prove gli studenti vengono invitati a giustificare le loro risposte (con la parte rilevante del testo, la regola grammaticale...)
- Homework: gli studenti svolgono esercizi dello stesso tipo presentato/ esercitato in classe. Gli esercizi verranno inviati tramite Classroom, con modulo Google per la correzione delle risposte (che gli studenti riceveranno successivamente).

##### II, III, IV LEZIONE

- Come sopra

#### B) 4 ore: LISTENING COMPREHENSION, tipo PET

##### I LEZIONE

- Guidati dall'insegnante, gli studenti svolgono le varie prove. L'insegnante spiega l'approccio corretto per lo svolgimento di ogni tipo di prova e offre suggerimenti per aiutare gli studenti a migliorare i loro risultati. All'occorrenza, verranno proposte esercizi integrativi, ad esempio di vocabolario.
- Gli studenti svolgono in classe la prova selezionata. Correzione delle prova al termine di ciascuna sezione. Dopo la correzione della prova, se l'insegnante lo ritiene utile/ necessario si potrà ascoltare nuovamente alcune parti per individuare la/e frase/i che fanno capire la risposta.
- Homework: gli studenti svolgono esercizi dello stesso tipo presentato/ esercitato in classe. Gli esercizi verranno inviati tramite classroom, con modulo google per la correzione delle risposte (che gli studenti riceveranno successivamente).

## II e III LEZIONE

- Come sopra

## IV LEZIONE

- Test PET di listening comprehension : (prova oggettiva con valutazione per tutti)

### C) **14 ore: PROJECTS AND SKILLS**

#### **7 ore 1° Quadrimestre: PROJECT – Walls and barriers** (o altro a scelta del docente)

- Modalità di presentazione: breve presentazione con Powerpoint o altro (non più di 5 slide) seguito da una breve discussione dell'argomento.
- La presentazione può riguardare un muro che è famoso per qualche motivo (scegliendo tra gli esempi compresi nelle lezioni di presentazione o altro), ma può anche riguardare un altro tipo di barriera, anche metaforica (ad esempio esplicativo ma non esaustivo: il fiume Senio e la linea gotica; the English Channel; un ostacolo psicologico o reale nella propria vita).
- L'alunno dovrà parlare senza consultare gli appunti, ma può usare i seguenti domande per strutturare il discorso (elaborandole in modo appropriato), che saranno consultabile durante la presentazione:
  - o What kind of barrier is it?
  - o Where is it and who was it built by?
  - o Why was it originally built?
  - o Explain the historical significance of this barrier
  - o Is a particular person associated with this barrier? What is their story?
  - o Do you have a personal connection to this barrier?
  - o What do you think about this barrier?
- La ricerca non dovrà limitarsi alle risposte di queste domande, in quanto al termine della presentazione l'alunno dovrà essere in grado di rispondere ad alcune domande dall'insegnante o dai compagni sul argomento.
- Durante le presentazioni dei compagni, gli alunni prenderanno appunti sulle informazioni chiavi, che verranno valutate tramite quiz da effettuare in classe.

#### **7 ore 2° Quadrimestre: DISCUSSIONS**

- Partendo da un esempio, l'insegnante esaminerà insieme alla classe le competenze ed il linguaggio necessario per discutere di un argomento con un'altra persona in inglese
- Prima lezione: visione di un video della parte 3 dell'esame orale PRELIMINARY e discussione con la classe per capire come svolgere questo tipo di esercizio; vengono forniti vocaboli utili.
- Successive lezioni: in preparazione per la lezione la classe legge un articolo o simile e prepara alcuni vocaboli utili (key words) per l'argomento. Dopo una discussione iniziale coinvolgendo tutta la classe, l'insegnante propone attività come quelle della parte 3 dell'esame orale PRELIMINARY, che riguardano lo stesso argomento. La discussione si svolge a coppie aperte (open pairs) e gli alunni riceveranno un voto per l'attività.

**D) 8 ore: TOPIC AREAS** (possono essere scelte in base alla programmazione del docente curricolare e / o alla programmazione di Educazione Civica)

L'insegnante introduce l'argomento tramite l'uso di un brano di lettura / un video corto / un'attività di ascolto, e si lavora sul lessico in modo tale da poter conversare sull'argomento.

Topics:  
Relationships  
Social Media  
The Environment  
The Arts

LE ATTIVITÀ PROPOSTE NELL'ORA DEL DOCENTE DI CONVERSAZIONE IN COMPRESENZA POSSONO CONFLUIRE NEL PROGETTO DELLA CLASSE DI EDUCAZIONE CIVICA.

## **SUDDIVISIONE PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE**

### **PRIMO QUADRIMESTRE (17 lezioni)**

**VALUTAZIONI ORALI:** Presentazione, verifica del vocabolario visto in classe.

- 1) Topic areas (4 ore)
- 2) Reading/Use of English/ Word formation tipo PET (4 ore)
- 3) Project: Walls and barriers (circa 7 ore comprensivo di quiz finale)
- 4) Vocabulary test (1 ora)

1 ora residua da pianificare secondo occorrenza

### **SECONDO QUADRIMESTRE (17 lezioni)**

**VALUTAZIONI ORALI:** test di listening comprehension tipo PET, discussions.

- 1) Topic areas (4 ore)
- 2) Discussions (circa 7 ore)
- 3) Listening tipo PET (4 ore)

2 ore residue da pianificare secondo occorrenza



## MATERIALE

Il materiale necessario per lo svolgimento della lezione verrà fornito tramite Classroom. Nel caso in cui il compito consiste in esercitazioni PRELIMINARY, le risposte verranno inviate tramite modulo Google preparato dall'insegnante.

## VALUTAZIONE

Durante le ore di compresenza (docente di lingua straniera e docente di conversazione), tutte le valutazioni devono essere concordate/condivise dai due docenti e **sudette valutazioni concorrono all'espressione di un voto complessivo al termine di ciascun periodo valutativo.**

Al fine della registrazione delle valutazioni, la procedura da adottare è la seguente:

**il docente di conversazione di lingua straniera registrerà tutte le valutazioni (voti ed evidenze) sul registro elettronico nella sezione valutazioni orali prestando attenzione a togliere la spunta della dicitura 'Aggiungere per media' e lasciando la spunta 'Mostra alla famiglia'.**

**Al termine di ciascun periodo valutativo, il docente di conversazione di lingua straniera consegnerà al docente di lingua e cultura straniera un voto per ciascun studente almeno una settimana prima del termine del periodo valutativo.**

Il docente di lingua e cultura straniera registrerà tale voto nella sezione valutazioni orali ed indicherà nella sezione 'Commento per la famiglia' la seguente dicitura: Voto complessivo del docente di conversazione di lingua straniera.



# CLASSE TERZA

## LEZIONI CON DOCENTE DI CONVERSAZIONE INGLESE

**Primo quadrimestre: 17 settimane**

**Secondo quadrimestre: 17 settimane**

(Escluse 1 settimana a inizio scuola per accoglienza, 2 settimane Natale, 1 settimana Pasqua)

## PROGRAMMAZIONE ANNUALE (totale ore 34)

**A) 4 ore: READING COMPREHENSION/USE OF ENGLISH/ WORD FORMATION... tipo PET / FIRST (B1+ passaggio graduale da B1 verso B2)**

### I LEZIONE

- Guidati dall'insegnante, gli studenti svolgono le varie prove. L'insegnante spiega l'approccio corretto per lo svolgimento di ogni tipo di prova e offre suggerimenti per aiutare gli studenti a migliorare i loro risultati. All'occorrenza, verranno proposte esercizi integrativi, ad esempio di vocabolario.
- Gli studenti svolgono in classe la prova selezionata. Correzione della prova al termine di ciascuna sezione. Nella correzione delle prove gli studenti vengono invitati a giustificare le loro risposte (con la parte rilevante del testo, la regola grammaticale...)
- Homework: gli studenti svolgono esercizi dello stesso tipo presentato/ esercitato in classe. Gli esercizi verranno inviati tramite Classroom, con modulo Google per la correzione delle risposte (che gli studenti riceveranno successivamente).

### II, III, IV LEZIONE

- Come sopra

**B) 4 ore: LISTENING COMPREHENSION, tipo PET / FIRST (B1+ passaggio graduale da B1 verso B2)**

### I LEZIONE

- Guidati dall'insegnante, gli studenti svolgono le varie prove. L'insegnante spiega l'approccio corretto per lo svolgimento di ogni tipo di prova e offre suggerimenti per aiutare gli studenti a migliorare i loro risultati. All'occorrenza, verranno proposte esercizi integrativi, ad esempio di vocabolario.
- Gli studenti svolgono in classe la prova selezionata. Correzione della prova al termine di ciascuna sezione. Dopo la correzione della prova, se l'insegnante lo ritiene utile/

necessario si potrà ascoltare nuovamente alcune parti per individuare la/e frase/i che fanno capire la risposta.

- Homework: gli studenti svolgono esercizi dello stesso tipo presentato/ esercitato in classe. Gli esercizi verranno inviati tramite Classroom, con modulo Google per la correzione delle risposte (che gli studenti riceveranno successivamente).

II e III LEZIONE

- Come sopra

IV LEZIONE

- Test di listening comprehension: (prova oggettiva con valutazione per tutti)

### **C) 12 ore: PROJECTS AND SKILLS**

**5 ore PRIMO QUADRIMESTRE: Project 1 – HEROES** (o altro a scelta del docente)

- Nella prima lezione l'insegnante presenta materiali sull'argomento di eroe. Il materiale potrà essere fornito come lettura da svolgere prima della lezione, o come breve video da guardare in classe (vedi anche l'unità sugli eroi nel libro di testo LitHub). Si parlerà come gruppo classe di che cosa significa essere un eroe, creando una lista di vocaboli utili per parlare dell'argomento.
- Nelle lezioni successive ciascun alunno dovrà presentare un eroe (del passato o del presente) con Power Point/Prezi. La presentazione dovrà essere svolta senza consultare gli appunti. Si suggerisce di includere i seguenti punti (lista non esaustiva):
  1. Who is your hero? (Name, where from, etc...)
  2. What do/did they do?
  3. Why do you consider him/her to be a hero?
  4. What barriers did your hero have to overcome?
  5. Do you have anything in common with your hero?
  6. If you could meet your hero, what would you say to him/her and why
- La ricerca non dovrà limitarsi alle risposte di queste domande, in quanto al termine della presentazione l'alunno dovrà essere in grado di rispondere ad alcune domande dall'insegnante o dai compagni sull'argomento.
- Durante le presentazioni dei compagni, gli alunni ascolteranno, prendendo appunti sulle informazioni chiave e intervenendo con domande.

**7 ore SECONDO QUADRIMESTRE: SKILLS - Debates**

- Nella prima lezione l'insegnante spiegherà (anche attraverso brevi video) le competenze necessarie per partecipare in un debate. Verrà spiegato anche il modo in cui il debate verrà svolto).
- Nelle successive lezioni gli studenti, a gruppi, parteciperanno ad un debate, su un argomento già stabilito dal docente e già trattato in classe. In ogni lezione verranno valutati 6 alunni (3 nella squadra affermativa e 3 nella squadra negativa). Gli alunni

che non dibattono svolgeranno il ruolo di giudici, ascoltando le argomentazioni dei compagni e facendo domande appropriate per approfondire l'argomento.

**E) 10 ore: Topic Areas** (possono essere scelte in base alla programmazione del docente curricolare e / o alla programmazione di Educazione Civica)

L'insegnante introduce l'argomento tramite l'uso di un brano di lettura / un video corto / un'attività di ascolto, e si lavora sul lessico in modo tale da poter conversare sull'argomento.

Possible Topics:

- Healthy Lifestyles
- The World of work
- The Environment / Sustainability

**F) 2 ore: Vocabulary test** - da svolgere verso il termine di ogni quadrimestre, verificando il vocabolario presentato in classe.

Ore residue: da pianificare secondo occorrenza

LE ATTIVITÀ PROPOSTE NELL'ORA DEL DOCENTE DI CONVERSAZIONE IN COMPRESENZA POSSONO CONFLUIRE NEL PROGETTO DELLA CLASSE DI EDUCAZIONE CIVICA.

## **SUDDIVISIONE PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE**

### **PRIMO QUADRIMESTRE (17 lezioni)**

**VALUTAZIONI ORALI:** Heroes Project, listening comprehension test, vocabulary test.

- 1) Reading/ use of English/ word formation PET / FCE (2 ore)
- 2) Listening PET / FCE (2 ore)
- 3) Project HEROES (5 ore)
- 4) Topic Areas (5 ore)
- 5) Vocabulary test (1 ora)

2 ore residue da pianificare secondo occorrenza

### **SECONDO QUADRIMESTRE (17 lezioni)**

**VALUTAZIONI ORALI:** test di listening comprehension, debate, vocabulary test.

- 1) Reading/Use of English/ Word formation FCE (2 ore)
- 2) Debates (7 ore)
- 3) Listening tipo PET / FCE (2 ore)
- 4) Topic Areas (5 ore)
- 5) Vocabulary test (1 ora)

## **MATERIALE**

I materiali proposti dal docente verranno forniti usando fotocopie e/o tramite Classroom. Nel caso in cui vengono assegnate esercitazioni tipo esami Cambridge, le risposte verranno inviate tramite modulo Google preparato dall'insegnante.

## **VALUTAZIONE**

Le valutazioni attribuite dal docente di conversazione **concorrono all'espressione di un voto complessivo al termine di ciascun periodo valutativo.**

Al fine della registrazione delle valutazioni, la procedura da adottare è la seguente:

**il docente di conversazione di lingua straniera registrerà tutte le valutazioni (voti ed evidenze) sul registro elettronico nella sezione valutazioni orali prestando attenzione a togliere la spunta della dicitura 'Aggiungere per media' e lasciando la spunta 'Mostra alla famiglia'.**

**Al termine di ciascun periodo valutativo, il docente di conversazione di lingua straniera consegnerà al docente di lingua e cultura straniera un voto per ciascun studente almeno una settimana prima del termine del periodo valutativo.**

Il docente di lingua e cultura straniera registrerà tale voto nella sezione valutazioni orali ed indicherà nella sezione 'Commento per la famiglia' la seguente dicitura: Voto complessivo del docente di conversazione di lingua straniera.

# **CLASSE QUARTA**

## **LEZIONI CON DOCENTE DI CONVERSAZIONE INGLESE**

**Primo quadrimestre: 17 settimane**

**Secondo quadrimestre: 17 settimane**

(Escluse 1 settimana a inizio scuola per accoglienza, 2 settimane Natale, 1 settimana Pasqua)

### **PROGRAMMAZIONE ANNUALE (totale ore 34)**

**A) 4 ore: READING COMPREHENSION/USE OF ENGLISH/ WORD FORMATION, tipo FIRST**

**I LEZIONE**

- Guidati dall'insegnante, gli studenti svolgono le varie prove. L'insegnante spiega l'approccio corretto per lo svolgimento di ogni tipo di prova e offre suggerimenti per aiutare gli studenti a migliorare i loro risultati. All'occorrenza, verranno proposte esercizi integrativi, ad esempio di vocabolario.
- Gli studenti svolgono in classe la prova selezionata. Correzione delle prova al termine di ciascuna sezione. Nella correzione delle prove gli studenti vengono invitati a giustificare le loro risposte (con la parte rilevante del testo, la regola grammaticale...)
- Homework: gli studenti svolgono esercizi dello stesso tipo presentato/ esercitato in classe. Gli esercizi verranno inviati tramite Classroom, con modulo Google per la correzione delle risposte (che gli studenti riceveranno successivamente).

**II, III, e IV LEZIONE**

- Come sopra

**B) 4 ore: LISTENING COMPREHENSION, tipo FIRST**

**I LEZIONE**

- Guidati dall'insegnante, gli studenti svolgono le varie prove. L'insegnante spiega l'approccio corretto per lo svolgimento di ogni tipo di prova e offre suggerimenti per aiutare gli studenti a migliorare i loro risultati. All'occorrenza, verranno proposte esercizi integrativi, ad esempio di vocabolario.
- Gli studenti svolgono in classe la prova selezionata. Correzione delle prova al termine di ciascuna sezione. Dopo la correzione della prova, se l'insegnante lo ritiene utile/ necessario si potrà ascoltare nuovamente alcune parti per individuare la/e frase/i che fanno capire la risposta.
- Homework: gli studenti svolgono esercizi dello stesso tipo presentato/ esercitato in classe. Gli esercizi verranno inviati tramite Classroom, con modulo Google per la correzione delle risposte (che gli studenti riceveranno successivamente).

II e III LEZIONE

- Come sopra

IV LEZIONE

- Test FIRST di listening comprehension : (prova oggettiva con valutazione per tutti)

**C) 2 ore: PRODUCTION IN PREPARAZIONE ALLA SECONDA PROVA ESAME DI STATO**

**D) 8 ore: TOPIC AREAS** (possono essere scelte in base alla programmazione del docente curricolare e / o alla programmazione di Educazione Civica)

L'insegnante introduce l'argomento tramite l'uso di un articolo di giornale/un video corto/ un'attività di ascolto, e si lavora sul lessico in modo tale da poter conversare sull'argomento.

Topics:

Digitalisation

The impact of advertising on society

Current social issues

**E) 4 ore: FCE Part 3 Speaking - Collaborative Task**

In coppia, gli studenti discutono di un argomento / situazione, tenendo in considerazione

gli aspetti positivi e negativi e cercando di arrivare ad una conclusione / soluzione condivisa.

I LEZIONE – Useful language, strategies for effective turn-taking, interrupting, etc.

II, III, IV LEZIONI – Collaborative Task assessments

**F) 10 ore: PROJECTS**

- **5 ore 1° QUADRIMESTRE: PROJECT 1 - BLACK HISTORY MONTH UK** (o altro a scelta del docente)
- In concomitanza con Black History Month (il mese di ottobre nel UK), gli studenti approfondiranno le loro conoscenze sul contributo delle persone di colore alla società e alla cultura britannica
- In due lezioni introduttive l'insegnante presenterà l'argomento, anche attraverso brevi video o letture e discussioni in classe.
- Successivamente, ogni alunno sceglie una figura attuale o storica dalla lista fornita dall'insegnante e prepara una breve presentazione su Powerpoint/ Prezi (non più di 5 slide). La presentazione dovrebbe includere (ad esempio non esaustivo):



- breve biografia
  - eventi/azioni/riconoscimenti importanti
  - difficoltà incontrate/sormontate
  - un parere personale
- durante le presentazioni dei compagni gli alunni ascolteranno e prenderanno appunti in modo di poter interagire con il compagno al termine della presentazione. Le conoscenze acquisite verranno valutate attraverso un quiz da effettuare in classe al termine delle presentazioni.
  - **5 ore 2° QUADRIMESTRE: PROJECT 2 – AN ARTIST OF THE PAST OR PRESENT AND DESCRIPTION OF SOME OF HIS WORKS** (o altro a scelta del docente)

Ogni alunno dovrà presentare un ARTISTA di un paese anglofono con Power Point/Prezi. La presentazione dovrà includere i seguenti punti:

- brevi note biografiche
- corrente artistica e caratteristiche, possibilmente con collegamenti letterarie
- descrizione dettagliata di un'opera "with the story behind the painting".

Nelle prime due lezioni l'insegnante, attraverso vari materiali autentici ed altro, introduce l'argomento e propone alcuni elementi utili di linguaggio per parlare di arte in inglese.

Successivamente, gli alunni presentano, mentre i loro compagni prendono appunti in modo di interagire con il compagno al termine della presentazione.

## **SUDDIVISIONE PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE**

### **PRIMO QUADRIMESTRE (17 lezioni)**

**VALUTAZIONI ORALI:** Presentation / Vocabulary test / Listening comprehension test

- 1) Reading/ use of English/ word formation FCE (2 ore)
- 2) Listening tipo FCE (4 ore)
- 3) Project: Black History Month (5 ore)
- 4) Topic Areas (5 ore)
- 5) Vocabulary test (1 ora)

### **SECONDO QUADRIMESTRE (17 lezioni)**

**VALUTAZIONI ORALI:** art presentation / FCE-style collaborative task

- 1) Production in preparazione alla Seconda Prova Esame di Stato (2 ore)
- 2) Project: An artist of the past or present and description of some of their works (5 ore)
- 3) Reading / use of English / word formation FCE (2 ore)

- 4) Topic Areas (3 ore)
- 5) FCE-style speaking Part 3 Collaborative Task (4 ore)

1 ora residua da pianificare secondo occorrenza

## MATERIALE

Il materiale necessario per la lezione verrà fornito agli studenti tramite fotocopia e / o tramite Classroom. Nel caso in cui il compito consiste in esercitazioni FIRST, le risposte verranno inviate tramite modulo Google preparato dall'insegnante.

## VALUTAZIONE

Durante le ore di compresenza (docente di lingua straniera e docente di conversazione), tutte le valutazioni devono essere concordate/condivise dai due docenti e **sudette valutazioni concorrono all'espressione di un voto complessivo al termine di ciascun periodo valutativo.**

Al fine della registrazione delle valutazioni, la procedura da adottare è la seguente:

**il docente di conversazione di lingua straniera registrerà tutte le valutazioni (voti ed evidenze) sul registro elettronico nella sezione valutazioni orali prestando attenzione a togliere la spunta della dicitura 'Aggiungere per media' e lasciando la spunta 'Mostra alla famiglia'.**

**Al termine di ciascun periodo valutativo, il docente di conversazione di lingua straniera consegnerà al docente di lingua e cultura straniera un voto per ciascun studente almeno una settimana prima del termine del periodo valutativo.**

Il docente di lingua e cultura straniera registrerà tale voto nella sezione valutazioni orali ed indicherà nella sezione 'Commento per la famiglia' la seguente dicitura: Voto complessivo del docente di conversazione di lingua straniera.

# CLASSE QUINTA

## LEZIONI CON DOCENTE DI CONVERSAZIONE INGLESE

**Primo quadrimestre: 17 settimane**

**Secondo quadrimestre: 17 settimane**

(Escluse 1 settimana a inizio scuola per accoglienza, 2 settimane Natale, 1 settimana Pasqua)

### PROGRAMMAZIONE ANNUALE (totale ore 34)

**A) 2 ore: READING COMPREHENSION/USE OF ENGLISH/ WORD FORMATION, tipo FCE/INVALSI (in preparazione PROVA INVALSI)**

#### I LEZIONE

- Guidati dall'insegnante, gli studenti svolgono le varie prove. L'insegnante spiega l'approccio corretto per lo svolgimento di ogni tipo di prova e offre suggerimenti per aiutare gli studenti a migliorare i loro risultati. All'occorrenza, verranno proposte esercizi integrativi, ad esempio di vocabolario.
- Gli studenti svolgono in classe la prova selezionata. Correzione della prova al termine di ciascuna sezione. Nella correzione delle prove gli studenti vengono invitati a giustificare le loro risposte (con la parte rilevante del testo, la regola grammaticale...)
- Homework: gli studenti svolgono esercizi dello stesso tipo presentato/ esercitato in classe. Gli esercizi verranno inviati tramite Classroom, con modulo Google per la correzione delle risposte (che gli studenti riceveranno successivamente).

#### II LEZIONE

- Come sopra

**B) 4 ore: LISTENING COMPREHENSION tipo FCE / INVALSI (in preparazione PROVA INVALSI)**

#### I LEZIONE

- Guidati dall'insegnante, gli studenti svolgono le varie prove. L'insegnante spiega l'approccio corretto per lo svolgimento di ogni tipo di prova e offre suggerimenti per aiutare gli studenti a migliorare i loro risultati. All'occorrenza, verranno proposte esercizi integrativi, ad esempio di vocabolario.
- Gli studenti svolgono in classe la prova selezionata. Correzione della prova al termine di ciascuna sezione. Dopo la correzione della prova, se l'insegnante lo ritiene utile/ necessario si potrà ascoltare nuovamente alcune parti per individuare la/e frase/i che fanno capire la risposta.
- Homework: gli studenti svolgono esercizi dello stesso tipo presentato/ esercitato in classe. Gli esercizi verranno inviati tramite Classroom, con modulo Google per la correzione delle risposte (che gli studenti riceveranno successivamente)

## II e III LEZIONE

- Come sopra

## IV LEZIONE

- Test FIRST / INVALSI di listening comprehension : (prova oggettiva con valutazione per tutti)

## **C) 6 ore: PREPARAZIONE ALLA SECONDA PROVA ESAME DI STATO**

Lettura e discussioni basate sui reading comprehensions presi dai past papers reperibili in rete. Lessico e strategie per migliorare la produzione scritta

## **D) 10 ore : PROJECTS**

### **1) PROTESTS (5 ORE)** (o altro a scelta del docente)

I e II LEZIONE: Introduzione alla tematica attraverso immagini di proteste storiche e lettura di articoli di giornali. Lavoro sul lessico specifico.

III, IV, V LEZIONI: Gli studenti guardano dei video assegnati dal docente dal sito BBC History e spiegano alla classe la protesta, il contesto storico e la storia dell'intervistato

### **2) BANKSY – THE ARTIST AND HIS WORKS (5 ORE)** (o altro a scelta del docente)

I e II LEZIONE: Introduzione all'artista, le tematiche delle opere, lessico specifico

III, IV, V LEZIONI: Gli studenti descrivono e commentano un'opera scelta dal docente e le tematiche rappresentate.

## **E) 10 ore: TOPIC AREAS** (possono essere scelte in base alla programmazione del docente curricolare e / o alla programmazione di Educazione Civica)

L'insegnante presenta l'argomento tramite articoli e/o video attuali e lo sviluppa insieme agli studenti, lavorando sul lessico, facendo legami interdisciplinari e stimolando dibattito

- Stereotypes and prejudice
- Poverty (SDG 1)
- Gender Equality (SDG 5)

LE ATTIVITÀ PROPOSTE NELL'ORA DEL DOCENTE DI CONVERSAZIONE IN COMPRESENZA POSSONO CONFLUIRE NEL PROGETTO DELLA CLASSE DI EDUCAZIONE CIVICA.

## SUDDIVISIONE PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

### PRIMO QUADRIMESTRE (17 lezioni)

**VALUTAZIONI ORALI:** speaking su Protests project / Vocabulary test / Listening FCE / Invalsi test

- 1) Reading/Use of English/ Word Formation FCE - INVALSI (2 ore)
- 2) Listening FCE – INVALSI (2 ore)
- 3) Preparazione a Seconda Prova Esame di Stato (3 ore)
- 4) Project Protests (5 ore)
- 5) Topic Areas (4 ore)

**1 ora residua da pianificare secondo occorrenza**

### SECONDO QUADRIMESTRE (17 lezioni)

**VALUTAZIONI ORALI:** speaking su Banksy project, test di listening comprehension FCE / Vocabulary test

- 1) Listening FCE – INVALSI (2 ore)
- 2) Production in preparazione a Seconda Prova Esame di Stato (3 ore)
- 3) Topic Areas of Poverty, Gender Equality (6 ore)
- 4) Project Banksy (5 ore)

**1 ora residua da pianificare secondo occorrenza**

## MATERIALE

Il materiale necessario per lo svolgimento degli esercizi verrà fornito tramite Classroom. Nel caso in cui il compito consiste in esercitazioni di FCE / INVALSI, le risposte verranno inviate all'insegnante tramite modulo Google preparato dall'insegnante.

**LINKS on YouTube: attività di LISTENING COMPREHENSION tipo ESAME FCE**

FCE First Certificate in English Listening Test Part 1	<a href="https://youtu.be/ToTs_M3VFOY">https://youtu.be/ToTs_M3VFOY</a>
FCE First Certificate in English Listening Test Part 2	<a href="https://youtu.be/pWXk6-RZFSc">https://youtu.be/pWXk6-RZFSc</a>
FCE First Certificate in English Listening Test Part 3	<a href="https://youtu.be/C2PlprnoiFw">https://youtu.be/C2PlprnoiFw</a>

FCE First Certificate in English Listening Test Part 4	<a href="https://youtu.be/yZecaMF5eAI">https://youtu.be/yZecaMF5eAI</a>
FCE First Certificate in English Listening Part 2	<a href="https://youtu.be/2NNEDD24Q9M">https://youtu.be/2NNEDD24Q9M</a>
FCE First Certificate in English Listening Part 3	<a href="https://youtu.be/JPtMXQWpe8s">https://youtu.be/JPtMXQWpe8s</a>
FCE First Certificate in English Listening Part 4	<a href="https://youtu.be/qegXjPEw7MA">https://youtu.be/qegXjPEw7MA</a>
Listening Practice FCE Test 2 Listening 1	<a href="https://youtu.be/hYoV-0nkNdA">https://youtu.be/hYoV-0nkNdA</a>
Listening Practice FCE Test 2 Listening 2	<a href="https://youtu.be/fSWEgucUtl4">https://youtu.be/fSWEgucUtl4</a>
Listening Practice FCE Test 2 Listening 3	<a href="https://youtu.be/jc7UvelZyEk">https://youtu.be/jc7UvelZyEk</a>
Listening Practice FCE Test 2 Listening 4	<a href="https://youtu.be/8bkjwzqzbaE">https://youtu.be/8bkjwzqzbaE</a>

**LISTENING COMPREHENSION/ READING /USE OF ENGLISH/ WORD FORMATION ... tipo ESAME  
FCE + ANSWER KEY reperibili sulla rete.**

**(Invitare gli studenti a svolgere autonomamente a casa attività extra)**

## **VALUTAZIONE**

Durante le ore di compresenza (docente di lingua straniera e docente di conversazione), tutte le valutazioni devono essere concordate/condivise dai due docenti e **sudette valutazioni concorrono all'espressione di un voto complessivo al termine di ciascun periodo valutativo.**

Al fine della registrazione delle valutazioni, la procedura da adottare è la seguente:

**il docente di conversazione di lingua straniera registrerà tutte le valutazioni (voti ed evidenze) sul registro elettronico nella sezione valutazioni orali prestando attenzione a togliere la spunta della dicitura 'Aggiungere per media' e lasciando la spunta 'Mostra alla famiglia'.**

**Al termine di ciascun periodo valutativo, il docente di conversazione di lingua straniera consegnerà al docente di lingua e cultura straniera un voto per ciascun studente almeno una settimana prima del termine del periodo valutativo.**

Il docente di lingua e cultura straniera registrerà tale voto nella sezione valutazioni orali ed indicherà nella sezione 'Commento per la famiglia' la seguente dicitura: Voto complessivo del docente di conversazione di lingua straniera.

