



LICEO ECONOMICO-SOCIALE

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

MATERIA	
LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA FRANCESE	1° Biennio 2° Biennio e quinto anno

Introduzione

Lo studio della lingua e della cultura straniera deve procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento. Come traguardo dell'intero percorso liceale si pone, di norma, il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

A tal fine, durante il percorso liceale lo studente acquisisce capacità di comprensione di testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambiti sociale, economico, letterario); di produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni; di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; di analisi di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline.

Il valore aggiunto e' costituito dall'uso consapevole di strategie comunicative efficaci e dalla riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali. Si potranno realizzare con l'opportuna gradualità anche esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche.

Il percorso formativo prevede l'utilizzo in classe della lingua straniera. Ciò consentirà agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale. Fondamentale è perciò lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese.

Visite e soggiorni di studio anche individuali, stage formativi in Italia o all'estero (in realtà culturali, sociali, produttive, professionali) potranno essere integrati nel percorso liceale.

1. Competenze al termine del 1° biennio

Livelli di apprendimento della lingua francese secondo il QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO PER LE LINGUE STRANIERE

A1+ per il primo anno; A2 per il secondo anno

COMPETENZE LINGUISTICHE

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• utilizzare appropriate strategie per reperire informazioni e comprendere i punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti di interesse personale o quotidiano• utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale o familiare.• utilizzare i dizionari bilingue e monolingue compresi quelli multimediali• utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base• interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale o quotidiano• descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale o familiare• produrre testi non complessi, ma coerenti e coesi su tematiche note e di interesse personale• cogliere la portata interculturale della lingua e della cultura francese.	<ul style="list-style-type: none">• strategie per la comprensione globale e dettagliata di testi non complessi, scritti o orali su temi relativi alla vita di tutti i giorni• lessico e fraseologia idiomatica frequenti, relativi a argomenti di vita quotidiana• strutture grammaticali fondamentali di relativa complessità• corretta pronuncia del repertorio lessicale e padronanza dell'intonazione delle frasi• tecniche d'uso del dizionario monolingue francese e del dizionario bilingue italiano – francese• aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori• caratteristiche delle diverse tipologie di testi brevi, quali lettere personali, descrizioni e narrazioni• elementi socio-culturali relativi alla Francia

2. Competenze al termine del 2° biennio e quinto anno

Livelli di apprendimento della lingua francese secondo il QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO PER LE LINGUE STRANIERE

A2/B1 per il terzo anno; B1-2 per il quarto anno e B2 per il quinto anno

COMPETENZE LINGUISTICHE

COMPRENDERE	Ascolto	Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali prodotti a velocità normale attinenti ad aree diversificate
	Lettura	Comprendere e analizzare testi di vario genere su argomenti di attualità, letterari, storico-sociali, economici ed essere in grado di riferirne il contenuto
PARLARE	Interazione	gestire scambi verbali riguardanti argomenti noti e non che vengono affrontati nel corso delle lezioni. Argomentare opinioni e impressioni personali in merito ai testi studiati
	Produzione orale	raccontare un fatto accaduto, presentare un progetto, descrivere in modo chiaro e coerente le informazioni essenziali. Riferire in merito al contenuto di un testo di varia natura (attualità, cronaca, testo letterario)
SCRIVERE	Produzione scritta	Saper riassumere in forma chiara e con parole proprie le informazioni e i concetti fondamentali desunti da testi di varia natura. Saper elaborare testi scritti su temi culturali e di attualità, esprimendosi in un registro adeguato e usando la lingua in maniera anche creativa.

ABILITÀ

Comprendere il senso generale, i punti chiave e le informazioni specifiche di testi scritti e orali sia di tono personale che di attualità/civiltà, economia, letteratura o anche di discipline non linguistiche (CLIL)

Interagire in conversazioni in maniera adeguata sia rispetto all'interlocutore che rispetto al contesto

Usare consapevolmente strategie comunicative efficaci, sapendo riflettere sul sistema linguistico e sul suo uso

Riferire gli elementi culturali, socio-economici e letterari in maniera adeguata, effettuando collegamenti con quanto appreso in altre discipline

Produrre testi scritti e orali di varia natura, ampliando e consolidando l'uso autonomo delle strutture morfo-sintattiche della lingua

Argomentare opinioni e impressioni

CONOSCENZE

Revisione, completamento e potenziamento degli aspetti pragmatici, lessicali e morfo-sintattici studiati nel corso del biennio

Lessico specifico, legato ai contenuti specifici del corso di studi, anche di discipline non linguistiche (CLIL)

Testi, contesti, autori ed aspetti significativi della cultura del paese di cui si studia la lingua, incluse le grandi tematiche che le percorrono trasversalmente

Rapporto esistente tra la cultura d'origine e quella dei paesi di cui si studia la lingua

Prodotti culturali di diverse tipologie su temi vari

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (2018)	COMPITI DI REALTA' (esempi)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza alfabetiche funzionali 2. Competenza multilinguistica 3. Competenza matematica, competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 4. Competenza digitale 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6. Competenza in materia di cittadinanza 7. Competenza imprenditoriale 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerche di approfondimento con presentazione orale dei risultati in classi con supporto multimediale (1-2-4-5-8) • Creazione di un dépliant/ articolo/ saggio relativo a tematiche economici, storici, letterari e sociali (1-2-3-4-5-6-8) • Creazione di video intervista a personaggi storici, letterari e celebrità (1-2-4-5-6-8) • Jeux de rôle/drammatizzazione da copione autentico o creato dagli studenti a partire da contenuti storici, sociali, letterari e di civiltà (1-2-4-5-6-8) • Dibattiti su tematiche di varia natura (1-2-5-6-8) • Creazione di una pagina web/blog su tematiche di varia natura (1-2-4-6-8) • Partecipazione a progetti di impresa simulata (1-2-3-4-5-6-7-8)

3. Prerequisiti

Biennio: non occorrono prerequisiti per il primo anno di studio della lingua trattandosi di classi miste con principianti assoluti.

Triennio: conoscere e saper applicare le strutture morfo-sintattiche e le funzioni linguistico-comunicative di livello A2/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER).

4. Minimi disciplinari

Classe prima	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere individuare lo scopo e il senso globale di semplici messaggi scritti e orali di interesse personale e quotidiano anche in formato digitale. • Sapere produrre semplici messaggi scritti ed orali di interesse personale e quotidiano, anche se non pienamente corretti sul piano formale. • Sapere riconoscere ed utilizzare gli elementi fonetico-lessicali e le strutture morfo-sintattiche di base.
--------------	---

Classe seconda	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti chiave di messaggi orali descrittivi e informativi in lingua standard relativi a sé e ai rapporti interpersonali, in contesti presenti, passati e futuri. • Produrre semplici messaggi orali descrittivi e informativi in lingua standard relativi a sé, alle proprie esperienze, attività, progetti e ai rapporti interpersonali. • Interagire nelle più comuni situazioni comunicative, in conversazioni su temi di interesse personale e quotidiano. • Comprendere i punti chiave di testi scritti di natura descrittiva e informativa relativi a sé, ai rapporti interpersonali e alla civiltà straniera. • Produrre un breve testo relativo ad argomenti familiari o di interesse personale. • Riconoscere e utilizzare strutture grammaticali e funzioni comunicative di base.
Classe terza	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e utilizzare le funzioni comunicative, le strutture e il lessico introdotti dalle unità del libro di testo in adozione e dai documenti oggetto di studio. • Saper comprendere messaggi orali finalizzati a scopi diversi. • Saper produrre messaggi orali su argomenti noti, in modo adeguato al contesto e alla situazione. • Saper comprendere il senso e lo scopo di testi scritti in contesti diversi. • Saper produrre testi scritti di diversa natura. • Saper riconoscere e utilizzare gli elementi fonetici, lessicali e le strutture morfo-sintattiche.
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e utilizzare le funzioni comunicative, le strutture e il lessico delle unità proposte. • Saper comprendere messaggi orali finalizzati a scopi diversi. • Saper produrre messaggi orali su argomenti di cui è noto il lessico in modo adeguato al contesto e alla situazione. • Saper comprendere il senso e lo scopo di testi scritti in contesti diversi. • Saper comprendere e interpretare documenti, articoli e testi letterari. • Saper descrivere e argomentare con chiarezza espositiva gli argomenti oggetto di studio. • Saper presentare e commentare uno spettacolo, un film visto e un libro letto. • Saper produrre testi scritti di diversa natura. • Saper individuare e riprodurre gli elementi fonetici e le strutture morfo-sintattiche della lingua.

Classe quinta	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare il senso globale di testi di diversa tipologia sia allo scritto che all'orale • Saper produrre testi orali di tipo descrittivo e argomentativo, con chiarezza espositiva su argomenti oggetto di studio. • Saper comprendere e interpretare documenti, articoli e testi letterari. • Saper presentare e commentare uno spettacolo, un film visto e un libro letto. • Saper produrre testi scritti di diversa natura. • Saper creare collegamenti interdisciplinari su tematiche sociali, economiche, storiche, letterarie e culturali comuni.
---------------	--

5. Contenuti condivisi

5.a Lingua e civiltà francese:

Classe 1° Dai libri di testo in adozione si affronteranno le unità relative al raggiungimento delle competenze sotto elencate, con relativa scansione dei contenuti lessicali, grammaticali, fonetici, comunicativi, di civiltà e di cittadinanza.

COMPETENZE LINGUISTICHE E COMUNICATIVE

- Prendere parte a una conversazione centrata sulle lingue straniere (saluti) con l'attenzione alla distinzione tra registro formale e informale.
- Cogliere in brevi comunicazioni orali informazioni riferite alle diverse possibilità di salutare o congedarsi da una o più persone.
- Individuare informazioni in materiali autentici (cartina geografica, immagini di luoghi).
- Scrivere frasi semplici partendo da indicazioni e stimoli visivi.
- Prendere parte a una conversazione centrata sullo scambio di semplici informazioni (presentazione di sé stessi, presentazione di qualcuno), saper dire il proprio nome e chiedere lo stato di salute di una persona.
- Rapportarsi in modo educato nei confronti di altre persone (dare del "tu" o del "lei").
- Individuare informazioni in materiali autentici (cartina geografica, immagini di luoghi, stemmi).
- Tradurre frasi ed espressioni per parlare in modo educato.
- Interagire per parlare di cittadinanza, provenienza geografica, di luogo e data di nascita, scambiarsi coordinate personali.
- Cogliere in brevi scambi orali informazioni riferite ai dati anagrafici.
- Esprimersi oralmente per indicare la propria provenienza e professione.
- Compilare un modulo con i dati personali.
- Apprendere i nomi dei Paesi dell'Unione europea .
- Interagire per scambiare informazioni personali (in particolare sulla famiglia, gli animali domestici e le professioni).

- Presentare la propria famiglia e descrivere in modo breve e semplice persone del proprio ambiente.
- Rispondere a un questionario sui componenti della famiglia.
- Saper leggere un albero genealogico.
- Interagire per parlare di gusti e preferenze relativamente al tempo libero e allo sport e al rispetto delle sue regole.
- Saper leggere un dépliant relativo a una regione francese.
- Parlare del proprio aspetto fisico, del proprio carattere.
- Parlare del proprio aspetto fisico in relazione a quello di altre persone.
- Descrivere l'aspetto fisico e il carattere di persone note.
- Cogliere in brevi comunicazioni orali informazioni riferite alle diverse possibilità di descrivere oggetti in base alle loro diverse caratteristiche.
- Completare un testo sull'aspetto fisico.
- Parlare dell'unione tra persone di diversa etnia.
- Porre e rispondere a domande semplici relative alla routine (azioni abituali, frequenza delle lezioni, pasti).
- Usare espressioni e frasi per chiedere e dire l'ora.
- Descrivere con frasi brevi semplici luoghi abituali (i locali di un appartamento o gli arredi di una stanza).
- Parlare di lavori adatti agli adolescenti e del sistema scolastico in Francia facendo un raffronto con quello del proprio Paese.

Classe 2° Dai libri di testo in adozione si affronteranno le unità relative al raggiungimento delle competenze sottoelencate, con relativa scansione dei contenuti lessicali, grammaticali, fonetici, comunicativi, di civiltà e di cittadinanza.

COMPETENZE LINGUISTICHE E COMUNICATIVE

- Interagire in situazioni semplici della vita quotidiana, per esempio per fare acquisti nei negozi o per fare la spesa, per parlare dell'abbigliamento e degli accessori.
- Indicare un percorso; essere in grado di dare indicazioni, saper individuare un percorso sulla piantina di una città, saper localizzare un luogo.
- Proporre un invito e sapersi esprimere per fissare un appuntamento.
- Leggere un articolo e in base al contenuto trovare il regalo adatto per un conoscente.
- Completare un testo dopo aver letto la biografia di un personaggio appartenente al mondo della musica.
- Parlare dell'alimentazione, delle proprie abitudini alimentari e di quelle della famiglia.
- Comporre una ricetta e saper individuare gli alimenti da collegare alle immagini relative.
- Trovare espressioni con alimenti per confrontarle con altre lingue.
- Esprimere i propri gusti alimentari e saperli catalogare in una semplice tabella.

- Leggere un testo e completarlo con vocaboli pertinenti e saper riordinare parti di testo messe in disordine.
- Leggere una ricetta di cucina e comprenderne le fasi di preparazione.
- Guardare e comprendere un video-dialogo che si svolge in un ristorante.
- Scrivere un dialogo a due o più persone sulla ristorazione, da presentare alla classe.
- Leggere un testo e saper rispondere a un questionario relativo al suo contenuto (per esempio su come gli adolescenti sanno cucinare, sullo spreco del cibo o su che cosa ordinare al ristorante).
- Presentare in modo semplice progetti personali relativi a soggiorni organizzati partendo da progetti culturali.
- Affrontare situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua francese.
- Classificare aspetti positivi e negativi relativi al viaggiare o allo studio all'estero ed esporre le proprie opinioni ai componenti della classe.
- Capire l'importanza del viaggiare sia come esperienza di vita sia per l'apprendimento delle lingue e degli usi e i costumi di altri popoli (progetto Erasmus).
- Esprimere un'ipotesi, un desiderio, una condizione.
- Saper rispondere a un sondaggio, a un editoriale.
- Saper leggere una testimonianza personale e professionale.
- Associare elementi identificando espressioni idiomatiche con parti del corpo.
- Scambiare semplici informazioni in merito alle sensazioni fisiche.
- Interagire in situazioni che riguardano la salute e il benessere.
- Saper completare un testo a buchi con termini specifici proposti.
- Saper leggere e interpretare dei pittogrammi.
- Parlare dell'ambiente e delle catastrofi umane e animali.
- Descrivere i problemi ambientali.
- Completare un testo sul riscaldamento climatico e sulle specie in via d'estinzione.
- Capire articoli di giornali e cogliere informazioni specifiche relative all'ambiente.
- Esprimere un divieto, un obbligo, una causa, una conseguenza.
- Saper analizzare un documento di attualità.

Classe 3° Dai libri di testo in adozione si affronteranno le unità relative al raggiungimento delle competenze sottoelencate, con relativa scansione dei contenuti lessicali, grammaticali, fonetici, comunicativi, di civiltà e di cittadinanza.

COMPETENZE LINGUISTICHE E COMUNICATIVE

- comprendere in modo globale e selettivo conversazioni, colloqui, interviste, discussioni, istruzioni e discorsi quando viene utilizzato un linguaggio standard e si trattano argomenti almeno in parte noti.

- comprendere in modo globale, selettivo e/o dettagliato testi scritti di vario tipo inerenti a temi quotidiani o di attualità.
- interagire in contesti di vita quotidiana e in discussioni su temi di attualità e cultura in maniera adeguata al contesto, riportando esperienze personali, esprimendo le proprie opinioni e motivandole, ponendo domande e reagendo in maniera adeguata.
- riferire esperienze e opinioni personali; dare consigli; condurre una presentazione su temi noti.
- scrivere testi lineari e coesi per riferire fatti, esprimere opinioni, veicolare messaggi specifici.
- partecipare a discussioni rispettando gli interlocutori, ascoltando e riferendo informazioni e punti di vista, dando e chiedendo la parola nei momenti opportuni.
- prendere appunti ascoltando o leggendo.
- riferire quanto si è letto o ascoltato esprimendo anche la propria opinione.
- trasportare da una lingua all'altra il significato di parole, espressioni idiomatiche, testi.
- partecipare a una discussione rispettando interlocutori e punti di vista e favorendo lo scambio di opinioni.
- raccontare e commentare per iscritto quanto ascoltato o letto.
- interagire in un dibattito, esprimendo se stessi o immedesimandosi in un personaggio dato.
- proporre soluzioni, mettere in guardia, partecipare a una discussione.
- scrivere un articolo per sensibilizzare sui problemi ambientali o di altra natura.
- partecipare a una ricerca in gruppo.
- preparare e condurre una presentazione multimediale.
- riflettere sulle particolarità culturali di un paese.
- comprendere una breve relazione orale.
- comprendere i sentimenti espressi in una serie di situazioni.
- comprendere i punti essenziali di una video-intervista.
- condurre un breve discorso su un argomento dato.
- descrivere i propri sentimenti in determinati momenti o situazioni.
- raccontare la storia di un simbolo dopo aver fatto una ricerca.
- esprimere oralmente la propria opinione su un testo ascoltato.
- spiegare in francese il significato di espressioni idiomatiche italiane.
- sviluppare un testo espositivo, articolare il proprio discorso, i sentimenti.
- aiutarsi con parole chiave per comprendere un testo orale.
- lavorare in coppia per mettere in scena una situazione.
- partecipare a un lavoro di gruppo dividendosi i compiti.

- sintetizzare efficacemente i risultati di una ricerca in un breve testo coeso.
- commentare un testo che si è appena ascoltato esprimendo anche opinioni personali.
- condurre un breve discorso su un argomento dato, utilizzando gli opportuni connettori per articolarlo in maniera chiara ed efficace.
- descrivere in modo chiaro ed efficace i sentimenti che si provano in determinati momenti o situazioni.
- riflettere sull'importanza della francofonia come veicolo di multiculturalità.
- comprendere le informazioni essenziali in una video-intervista.
- discutere su un testo appena letto motivando le proprie opinioni.
- esprimere desideri relativamente a situazioni date.
- comprendere una discussione sui pro e i contro di una data problematica.
- comprendere un testo informativo.
- relazionare su una ricerca.
- prendere appunti durante la visione di un video e confrontarli in classe.
- trasporre in francese standard alcune espressioni ascoltate tipiche della lingua orale.
- esprimere obbligo, necessità, possibilità e desideri.
- partecipare a una discussione su un testo appena letto, esprimendo opinioni e facendo ipotesi motivate.
- esprimere in modo chiaro e semplice un desiderio in rapporto a una situazione data.
- comprendere un colloquio di lavoro.
- comprendere una video-intervista su scuola, lavoro, alternanza.
- parlare dei propri progetti di studio e di lavoro.
- parlare dei propri progetti.
- parlare dei propri punti di forza e dei propri punti deboli.
- presentare se stessi, i propri difetti e le proprie qualità in un'ottica lavorativa.

5.b Contenuti interdisciplinari

Classe 4° - Antropologia, Sociologia, Diritto ed Economia

Si rimanda al programma del singolo docente che opererà delle scelte specifiche basandosi sui contenuti dei libri di testo di riferimento e sulle programmazioni delle materie di indirizzo. La scelta sarà effettuata sulle seguenti aree tematiche:

Réflexions Littéraires: le siècle des Lumières. Les citoyens et les institutions.

Droit: Les sources des droits de l'homme. La répartition et le fonctionnement des pouvoirs. Le domaine du droit.

Économie: les entreprises, le Marketing.

Anthropologie: L'Anthropologie, la science de l'homme. Aspects sociaux de l'anthropologie.

Sociologie: La sociologie: l'étude scientifique des sociétés humaines et des faits sociaux.

Conflit et changement social. La maladie mentale comme problème social.

Psychopédagogie: Pédagogie et éducation. Les théories du développement psychologique.

Classe 5° - Diritto, Economia, Percorsi tematici.

Si rimanda al programma del singolo docente che opererà delle scelte specifiche basandosi sui contenuti dei libri di testo di riferimento e sulle programmazioni delle materie di indirizzo. La scelta sarà effettuata sulle seguenti aree tematiche:

Droit: Les institutions. L'Europe.

Littérature: panorama littéraire des siècles XIXe, XXe et XXIe.

Économie: La Mondialisation.

Parcours thématiques: Le rôle des femmes. L'immigration. Le monde du travail.

6. Metodi e strumenti

Didattica attiva e in situazione:

lezioni partecipate, frontali e interattive, ricerca individuale, lavoro singolo, a coppie e di gruppo, esercizi strutturali orali e scritti, produzione orale e scritta, discussione guidata, lezioni interattive con utilizzo di audiovisivi, attività di ascolto e di comprensione scritta, laboratorio informatico o linguistico. Tra le metodologie e gli strumenti utilizzati si possono prevedere sia attività sincrone che asincrone (GOOGLE MEET, videolezioni online/offline, SCREENCAST, PODCAST o altro materiale scritto o video da leggere o ascoltare). Il materiale didattico è messo a disposizione dei ragazzi attraverso GOOGLE CLASSROOM o ARGO. Lo stesso dicasi per lavori o compiti da restituire all'insegnante per la correzione. Le attività svolte vengono opportunamente riportate sul registro elettronico ARGO ovvero appuntate dal docente e successivamente verbalizzate in consiglio di classe. Le suddette attività fanno parte integrante della programmazione disciplinare e potranno essere oggetto di verifica. Lo stesso registro funge assieme alle suddette piattaforme da canale di comunicazione con le classi.

7. Modalità di verifica: tipo e numero minimo di prove

<p>Biennio</p> <p>Tipologie di verifiche.</p> <ul style="list-style-type: none">- prove scritte di tipo strutturato (quesiti vero/falso, questionari a risposta multipla, esercizi di completamento ecc.)- prove scritte semi-strutturate o aperte (questionari a domande aperte, riassunti, produzioni scritte di testi descrittivi / espositivi ecc.);- prove orali (interrogazioni sugli argomenti di studio, test di ascolto-comprensione, exposés) <p>Numero minimo di verifiche: minimo 3 di cui almeno uno orale.</p>

<p>2° biennio e quinto anno</p> <p>Tipologie di verifiche.</p> <ul style="list-style-type: none">- prove scritte di tipo strutturato (quesiti vero/falso, questionari a risposta multipla, esercizi di completamento ecc.)- prove scritte semi-strutturate o aperte (questionari a domande aperte, riassunti, produzioni scritte di testi descrittivi / espositivi ecc.);- prove orali (interrogazioni sugli argomenti di studio, test di ascolto-comprensione, exposés)- prove scritte di analisi di testi di varia tipologia e natura <p>Numero minimo di verifiche: minimo 3 di cui almeno uno orale.</p>
--

8. Valutazione: indicatori e livelli

Nella valutazione degli studenti, saranno utilizzati tutti i voti interi dal minimo di 1 (uno) al massimo di 10 (dieci). Ai fini della trasparenza, dovranno essere resi visibili tempestivamente. Per le prove scritte / orali di tipo strutturato, la valutazione avverrà sulla base di una proporzione matematica partendo dal voto 1 fino al voto 10 e la sufficienza sarà determinata dal raggiungimento del 60% di elementi corretti. Per le prove di tipo non strutturato verranno utilizzate le seguenti griglie di valutazione:

- 1- Prove di comprensione del testo**
- 2- Verifiche di produzione scritta**
- 3- Valutazione delle prove orali**