



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE DEL DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA, STORIA, DIRITTO
FILOSOFIA

MATERIA: FILOSOFIA	[x]Triennio (secondo
Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico sociale	biennio e quinto anno)

Obiettivi di apprendimento

Comprensione:
compiere le operazioni essenziali di lettura e interpretazione del libro di testo e del testo scritto

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze:
1. Conoscere, riconoscere, utilizzare termini, concetti e categorie essenziali della tradizione filosofica.

Competenze:
1. Comprensione: compiere le operazioni essenziali di lettura e interpretazione del libro di testo e del testo filosofico.
2. Esposizione: esporre in maniera chiara le tesi degli autori affrontati utilizzando il lessico specifico.
3. Argomentazione: abitudine ad esporre un argomento con linearità logica e consequenzialità.
4. Rielaborazione: confrontare le risposte fornite da diversi autori al medesimo problema e\o riconoscere i vari significati che un medesimo concetto può assumere in autori diversi.

Abilità:
1. Analisi: riconoscere i nuclei tematici, i problemi e le soluzioni che costituiscono gli snodi fondamentali nel pensiero generale di un autore o nel contenuto di un particolare testo.
➤ Sintesi: formulare definizioni che racchiudano ed unifichino un determinato argomento, sulla base di una selezione meditata delle conoscenze e di una loro personale assimilazione da parte dello studente.
➤ Opinione personale: interpretare attraverso una prospettiva filosofica personalizzata, basata sugli autori studiati, problemi rilevanti della realtà contemporanea.

SI CONSIDERA COME OBIETTIVO MINIMO IL RAGGIUNGIMENTO, ALMENO, DEI PUNTI 1

Nuclei fondanti coerenti con le Indicazioni nazionali e gli assi culturali.

Classe terza	1. Mito e Logos:
---------------------	------------------

	<p>i Presocratici.</p> <p>2. L'Ontologia: Parmenide, Platone, Aristotele.</p> <p>3. La Dialettica: Sofisti, Socrate, Platone, Aristotele.</p> <p>4. L'Epistemologia scientifica: Aristotele.</p> <p>5. Incontro/scontro fra Paganesimo e Cristianesimo: Filosofia ellenistica, Agostino, Tommaso.</p>
Classe quarta	<p>1. Scienza e ragione: Rivoluzione astronomica; Copernico; Galileo Galilei; Bacone; Cartesio.</p> <p>2. Razionalismo ed Empirismo: Cartesio; Locke; Hume.</p> <p>3. Il pensiero politico moderno: Hobbes; Locke; Rousseau e l'Illuminismo.</p> <p>4. Il Criticismo kantiano.</p> <p>5. La dialettica hegeliana.</p>
Classe quinta	<p>1. La crisi delle certezze: Schopenhauer; Kierkegaard; Nietzsche.</p> <p>2. Dialettica e Alienazione nel pensiero contemporaneo: Feuerbach; Marx.</p> <p>3. Positivismo ed Evoluzionismo: Darwin e darwinismo.</p> <p>4. Il profondo e la sua espressione: Freud; Bergson.</p> <p>5. L'angoscia – cifra dell'esistenza umana: Kierkegaard; Esistenzialismo.</p>

Ogni docente, nell'ambito della propria programmazione didattica, articolerà i contenuti in una scansione temporale bimestrale, nell'ambito dei due Quadrimestri.

Metodologie e strumenti

Le **metodologie di insegnamento** e le **strategie di apprendimento** saranno adeguate alle esigenze della classe e adattate in itinere. La lezione frontale per l'esposizione dell'argomento non si presenta come un discorso concluso, ma intende sollecitare la partecipazione attiva degli studenti all'elaborazione e all'approfondimento personale.

In particolare il procedimento didattico comprenderà le seguenti fasi:

Lezione frontale	
Lezione partecipata	
Ricerca individuale e di gruppo	
Utilizzo della digital board	
Lavoro di gruppo	
Discussione guidata e dialoghi	
Cooperative learning	
Letture, analisi e relativa interpretazione dei documenti	
Collocazione geografico-cronologica degli avvenimenti storici sotto vari aspetti politico, economico, sociale, scientifico, culturale, religioso al fine di individuare le relazioni che intercorrono tra i vari aspetti	
Confronto dei fenomeni storici per l'individuazione delle analogie e delle differenze	
Analisi di problemi e documenti audiovisivi e multimediali	
Mappe concettuali, schemi, diagrammi e analisi di immagini attraverso l'uso di PowerPoint e altri strumenti informatici	
Sintesi dell'argomento trattato	
STRUMENTI DI LAVORO Libro di Testo Audiovisivi, materiali multimediali, internet Materiale didattico e dispense fornito in formato elettronico o con fotocopie Le lezioni saranno integrate con letture di vari brani antologici o di brevi testi storiografici Mappe concettuali, schemi riassuntivi, cartine e linee del tempo Powerpoint, giornali, riviste, libri	

*Per i ragazzi con programma differenziato si fa riferimento al PEI.

*Per gli alunni con certificati DSA/BES si fa riferimento al PDP di ciascun alunno

Modalità di verifica: tipo e numero minimo di prove

La valutazione, facendo riferimento ai parametri stabiliti nel PTOF, comprenderà una serie di fattori di valutazione, quali pertinenza alle domande, conoscenza dei contenuti, capacità di rielaborazione personale, capacità di analisi e sintesi, efficacia dell'argomentazione orale e/o scritta.

Tipologie e strumenti di verifica ⇒ prove scritte corrette dall'insegnante e discusse in classe: ● elaborati argomentativi o brevi saggi su tematiche storiche; ● elaborati di comprensione testuale;

- quesiti a risposte aperte;
- quesiti a risposta multipla;
- relazioni scritte;
- ricerche personali e di gruppo

⇒ prove orali:

- esposizione di argomenti;
- discussioni dialogate;
- approfondimenti personali;
- esercizi alla lavagna;
- interventi personali significativi

Numero minimo di verifiche

Scritto: Materia solo orale, quindi gli scritti possono essere effettuati in supporto alla preparazione orale in numero comunque inferiore o pari alle interrogazioni orali.

Minimo due prove per quadrimestre.

Attività di recupero

In itinere e, in base a eventuali specifiche esigenze didattiche, attraverso recuperi durante la settimana di recupero concordata in sede collegiale.

Valutazione: indicatori e livelli

Si fa riferimento ai criteri di valutazione e alle griglie di valutazione collegiali indicati dal PTOF e disponibili sul sito della scuola.

In particolare, nelle verifiche e per la valutazione complessiva saranno presi in considerazione i seguenti elementi:

- Pertinenza alla consegna
- Coerenza e organicità del discorso
- Uso corretto del lessico specifico della disciplina
- Fluidità e chiarezza nell'esposizione
- Assimilazione dei contenuti e comprensione del loro valore
- Rielaborazione personale di contenuti, documenti, conoscenze
- Grado di sviluppo delle capacità logiche
- Capacità di analisi e sintesi
- Capacità di approfondimento
- Interesse, partecipazione, impegno.

5) Vengono approvate due griglie di correzione e valutazione delle prove (una per lo scritto e una per l'orale).

La valutazione terrà conto di due elementi: la dimensione cognitiva (conoscenze e competenze) e la dimensione formativa (il percorso). Per quanto riguarda la dimensione cognitiva, si terranno presenti i seguenti criteri, come da tabella seguente: