



Liceo Classico 'Dante Alighieri', Ravenna

Percorsi di studio: Classico, Linguistico, Scienze Umane ed opzione Economico-Sociale

Plesso Piazza Anita Garibaldi 2, 48121 RAVENNA, tel. 0544 213553

Plesso Via Nino Bixio 25, 48121 RAVENNA, tel. 0544 30326

mail: info@lcalighierira.istruzioneer.it - Codice Fiscale 80007360391

CONTENUTI MINIMI

Materia: LINGUA E CULTURA LATINA

Indirizzo: SCIENZE UMANE

PRIMO BIENNIO

Competenze linguistico-testuali al termine del primo biennio

- Saper analizzare un periodo
- Saper utilizzare il dizionario
- Saper comprendere il contenuto di un testo
- Saper riformulare il contenuto del testo dato in un italiano adeguato

Classe prima

- I, II, III declinazione.
- Aggettivi di I classe
- Indicativo presente, imperfetto, futuro semplice e perfetto; imperativo presente; infinito delle coniugazioni I, II, III, IV e mista nella diatesi attiva e passiva e di *sum*
- Pronomi personali
- Pronome relativo e proposizione relativa
- Possessivi
- Funzioni logiche dei casi e principali complementi. Il dativo di possesso
- Lessico di base: la famiglia

Classe seconda

- IV e V declinazione
- Aggettivi di II classe
- Comparativi e superlativi
- Indicativo *plucche* perfetto e futuro anteriore
- Modo congiuntivo
- Coniugazione del verbo *possum*
- Proposizione temporale e causale con l'indicativo
- Proposizione finale, completiva volitiva, consecutiva
- Lessico di base: la politica

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

Competenze linguistico-testuali al termine del secondo biennio e quinto anno

- Saper riconoscere ed analizzare le strutture morfosintattiche.
- Saper comprendere testi gradualmente più complessi sotto il profilo concettuale e/o stilistico.
- Saper tradurre correttamente testi prevalentemente noti, con espressione chiara e scorrevole e proprietà lessicale.

- Saper riconoscere i caratteri specifici e la tipologia di generi e testi letterari.
- Saper analizzare testi di varie tipologie sotto il profilo contenutistico e formale.
- Saper cogliere i nessi tra testi e contesto storico-sociale-culturale.
- Saper ricostruire il quadro sintetico di una cultura cogliendo criticamente analogie e differenze tra opere e pensiero di autori diversi.

Classe terza

Lingua

- Verbi deponenti
- Proposizione infinitiva
- *Cum* narrativo
- Usi del participio
- Ablativo assoluto
- Perifrastica attiva
- Usi del gerundio, del gerundivo
- Perifrastica passiva

Letteratura

- Le origini della letteratura latina.
- Il teatro nel mondo latino: Lettura in italiano di una commedia di Plauto o di Terenzio con analisi di personaggi e situazioni.
- Prosatori dell'età repubblicana: analisi e contestualizzazione di almeno 4 passi in prosa tratti da Cicerone, Cesare e/o Sallustio, anche con traduzione italiana a fronte.
- Catullo: traduzione e analisi di almeno 3 carmi

Classe quarta

Lingua

- Usi del congiuntivo
- Interrogativa indiretta
- Periodo ipotetico

Letteratura

- La letteratura dell'età di Cesare e di Augusto.
- Analisi e contestualizzazione di almeno 4/5 passi in prosa tratti da Cicerone e/o Livio
- Analisi e contestualizzazione di almeno 30 versi da Virgilio (*Eneide*) e/o Orazio, anche con traduzione italiana a fronte

Classe quinta

Lingua

- Ripasso delle conoscenze morfo-sintattiche degli anni precedenti

Letteratura

- La letteratura dell'età imperiale: caratteri essenziali e principali scrittori
- Seneca (opere filosofiche): analisi e contestualizzazione di almeno 4 passi, anche con traduzione a fronte
- Tacito: analisi e contestualizzazione di almeno 4 passi, anche con traduzione a fronte
- Il romanzo latino: lettura di passi significativi dal *Satyricon* di Petronio e/o dalle *Metamorfosi* di Apuleio